

**PENGARUH DISIPLIN KERJA DAN KREATIVITAS KERJA
TERHADAP KEPUASAN KERJA PEGAWAI DI YAYASAN
EMMANUEL BOGOR**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS-TUGAS DAN
MEMENUHI SALAH SATU PERSYARATAN GUNA MEMPEROLEH
GELAR SARJANA MANAJEMEN**

**OLEH :
HARTATINA SINAGA
NPM : S1 - 0217.024**



**PROGRAM STUDI MANAJEMEN - PROGRAM SARJANA
UNIVERSITAS BINANIAGA INDONESIA
TAHUN 2021**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PROGRAM SARJANA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS BINANIAGA INDONESIA**

PENGESAHAN SKRIPSI

**JUDUL : PENGARUH DISIPLIN KERJA DAN KREATIVITAS KERJA
TERHADAP KEPUASAN KERJA PEGAWAI DI YAYASAN
EMMANUEL BOGOR**

OLEH : HARTATINA SINAGA

NPM : S1 - 0217.024

PEMBIMBING I

PEMBIMBING II

**(SUMARDJONO,S.E.,M.M.)
S.Pi.,M.Sc)**

(DIMAS ARI DARMANTYO,

PENGUJI I

PENGUJI II

(SYARIEF GERALD P,SE.,MM.,M.Si.,M.Ak)

(YUSTIANAWARDHANI,S.Hut.,M.M.)

REKTOR

UNIVERSITAS BINANIAGA BOGOR

(DR. ISMULYANA DJAN, S.E.,M.M.)

KATA PENGANTAR

Penulis panjatkan segala puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang tanpa henti memberikan nikmat dan hidayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “PENGARUH DISIPLIN KERJA DAN KREATIVITAS KERJA TERHADAP KEPUASAN KERJA PEGAWAI DI YAYASAN EMMANUEL”, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Manajemen pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Binaniaga Indonesia.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Ismulyana Djan, S.E.,M.M. Selaku rektor Universitas Binaniaga Indonesia.
2. Ibu Yustiana Wardhani, S.Hut.,M.M. Selaku Dekan FEB Universitas Binaniaga yang telah memberi izin dalam penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Sumardjono, S.E.,M.M. Selaku Dosen Pembimbing I (Satu) yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan pengarahan dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Dimas Ari Darmantyo, S.Pi.,M.Sc Selaku Dosen Pembimbing II (Kedua) yang telah memberikan arahan tentang teknik penulisan ini.

5. Para Dosen dan Staff pengajar di Universitas Binaniaga Indonesia yang membekali berbagai ilmu pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
6. Ayah, Ibu, Abang, Kakak, dan Adik tercinta yang telah membantu baik moral maupun material dalam penyusunan skripsi ini.
7. Koo Jun Hoe salah satu Vocalis Grup Ikon yang menjadi motivasi saya dalam menyusun skripsi ini.
8. Teman-teman penulis Marta, Mala, Ayu, dan Nita yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Penulis berharap semoga proposal ini dapat bermanfaat untuk penulis sendiri dan para pembaca guna meningkatkan pengetahuan dan pengembangan diri pribadi.

Bogor, Juli 2021

Penulis

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	9
F. Kegunaan Penelitian	9
G. Sistematika Penelitian	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11

A. Manajemen Sumber Daya Manusia	11
1. Pengertian Manajemen Sumber Daya Manusia.....	11
2. Fungsi Manajemen Sumber Daya Manusia.....	11
3. Peran Sumber Daya Manusia	13
4. Tujuan Manajemen Sumber Daya Manusia	14
5. Paradigma Manajemen Sumber Daya Manusia.....	15
B. Disiplin Kerja	18
1. Pengertian Disiplin Kerja	18
2. Jenis-jenis Disiplin Kerja.....	20
3. Faktor-faktor Disiplin Kerja	22
4. Indikator Disiplin Kerja.....	24
C. Kreativitas Kerja	27
1. Pengertian Kreativitas Kerja.....	27
2. Bentuk-bentuk Kreativitas Kerja	29
3. Tahap-tahap proses Kreativitas Kerja.....	30
4. Dimensi dalam Kreativitas Kerja	31
5. Indikator Kreativitas Kerja	33
D. Kepuasan Kerja	35
1. Pengertian Kepuasan Kerja.....	35
2. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kepuasan Kerja	37
3. Teori-teori Kepuasan Kerja	40
4. Indikator-indikator Kepuasan Kerja	41
E. Penelitian Terdahulu	45

F. Hipotesis Penelitian	48
1. Hubungan antara Disiplin Kerja terhadap Kepuasan Kerja.....	48
2. Hubungan antar Kreativitas kerja terhadap Kepuasan Kerja.....	49
3. Hubungan antara Disiplin Kerja dan Kreativitas Kerja terhadap Kepuasan Kerja.....	49
G. Kerangka Pemikiran	50
BAB III METODE PENELITIAN	51
A. Objek dan Subjek Penelitian	51
1. Objek Penelitian	51
2. Subjek Penelitian	51
B. Metode Penelitian	52
C. Lokasi Penelitian	53
D. Populasi dan Sampel Penelitian	53
1. Populasi.....	53
2. Sampel.....	54
E. Variabel Penelitian dan Defenisi Operasional	54
1. Variabel Independen.....	55
2. Variabel Dependen	55
F. Jenis dan Sumber Data	57
G. Metode Pengumpulan Data	57
H. Metode Analisis Data	59
1. Uji Validitas dan Reliabilitas.....	59
2. Uji Asumsi Klasik	62

3. Analisis Statistik Deskriptif.....	65
4. Analisis Korelasi Berganda	66
5. Analisis Regresi linear Berganda	67
6. Uji Hipotesis	67
7. Analisis Koefisien Determinasi	69
BAB IV ANALISIS DAN HASIL PEMBAHASAN	70
A. Gambaran Umum Yayasan Emmanuel Bogor	70
1. Sejarah	70
2. Visi dan Misi Yayasan Emmanuel Bogor	71
B. Karakteristik Responden	71
1. Karakteristik Berdasarkan Jenis Kelamin	72
2. Karakteristik Berdasarkan Usia	72
3. Karakteristik Berdasarkan Pendidikan	73
4. Karakteristik Berdasarkan Masa Kerja	74
5. Karakteristik Berdasarkan Status	75
C. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas	76
1. Uji Validitas	76
a. Hasil Uji Validitas Disiplin Kerja.....	76
b. Hasil Uji Validitas Kreativitas Kerja	78
c. Hasil Uji Validitas Kepuasan Kerja.....	79
2. Uji Reliabilitas	81
a. Hasil Uji Reliabilitas Disiplin Kerja	81
b. Hasil Uji Reliabilitas Kreativitas Kerja	82

c. Hasil Uji Reliabilitas Kepuasan Kerja	82
D. Uji Asumsi Klasik	83
1. Uji Multikolonearitas.....	83
2. Uji Normalitas	84
3. Uji Heteroskedastisitas	87
E. Analisis Statistik Deskriptif.....	89
a. Deskriptif Statistik.....	89
b. Distribusi Jawaban Responden	91
F. Analisis Korelasi Berganda	96
G. Analisis Regresi Linear Berganda	97
H. Uji Hipotesis.....	99
a. Uji Simultan (Uji F)	99
b. Uji Parsial (Uji T)	100
I. Uji Koefisien Determinasi	103
J. Pembahasan	104
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	109
A. Kesimpulan	109
B. Saran	110
Daftar Pustaka	113
Lampiran	116

DAFTAR TABEL

1. Survei Kepuasan Kerja Pengawai Yayasan Emmanuel Bogor	4
2. Rekapitulasi Kehadiran Pegawai Yayasan Emmanuel Bogor.....	5
3. Indikator Kreativitas Kerja.....	33
4. Penelitian Terdahulu.....	45
5. Indikator Variabel Penelitian	56
6. Interpretasi Besarnya Nilai Korelasi Antara Variabel.....	66
7. Uji Validitas Indikator Variabel Disiplin Kerja	76
8. Hasil Uji Validitas Kreativitas Kerja.....	78
9. Hasil Uji Validitas Kepuasan Kerja	80
10. Hasil Uji Reliabilitas Disiplin Kerja	81
11. Hasil Uji Reliabilitas Kreativitas Kerja	82
12. Hasil Uji Reliabilitas Kepuasan Kerja	82
13. Hasil Pengujian Multikolonearitas.....	83
14. Uji Normalitas dengan Kolmogorov	87
15. Hasil Analisis Statistik Deskriptif.....	89

16. Indeks Jawaban Responden	92
17. Perhitungan nilai rata-rata indikator variabel Disiplin Kerja	92
18. Perhitungan nilai rata-rata indikator variabel Kreativitas Kerja	94
19. Perhitungan nilai rata-rata indikator variabel Kepuasan Kerja	95
20. Analisi korelasi berganda.....	96
21. Analisi regresi linear berganda	97
22. Uji Simultan (Uji F)	100
23. Uji Parsial (Uji T)	100
24. Hasil Uji t Variabel X1 dan X2 terhadap Y	101
25. Uji koefisien Determinasi	103

DAFTAR GAMBAR

1. Kerangka Berpikir	50
2. Karakteristik Berdasarkan Jenis Kelamin	72
3. Karakteristik Berdasarkan Usia	72
4. Karakteristik Berdasarkan Pendidikan	73
5. Karakteristik Berdasarkan Masa Kerja	74
6. Karakteristik Berdasarkan Status	75
7. Grafik histogram Uji Normalitas	85
8. Grafik Normal Probability Plot	86
9. Grafik Scatterplot	88
10. Analisis Statistik Deskriptif	89

